



crédits : Camille Lacelle-Wilsey (artiste) et Marie Lagueux (photo)

APPEL À PROJETS ÉTÉ 2024

Résidence artistique RURART | recherche et création | dans la Cabane du Jardinier

Ce programme de résidence artistique se déroule sur un mois, du 1er au 31 août 2024, laissant le temps à l'artiste de trouver son rythme de création. L'artiste sélectionné·e séjournera dans la Cabane du Jardinier, une petite habitation rustique (sans eau courante ni électricité), située à l'orée de la forêt et d'un champ. Durant sa résidence, l'artiste est invité à suivre ses pieds là où ils le mènent et à participer à prendre soin du milieu agricole à des moments ciblés et à la hauteur de ses capacités. RURART fait le pari qu'en contribuant concrètement avec ses mains dans la terre, l'artiste ouvre une relation plus raffinée, égalitaire et consciente des impacts réels de chacune de ses interventions sur le territoire. Ces gestes favorisent une inscription de son œuvre au sein du lieu en cohérence avec l'intention d'engager un dialogue avec l'environnement. Un accompagnement artistique à des moments charnières est proposé par l'équipe de RURART, tout comme un échange avec la communauté en sortie de résidence. Ce moment se veut au service du processus de l'artiste et est animé par l'équipe de RURART. Il peut prendre la forme d'une discussion, d'une performance ou autres.

Notre candidat·e idéal·e: qui est curieux·se, sensible aux réalités de la vie rurale et de l'agriculture biodynamique, intéressé·e à créer en extérieur.

Un seul projet est sélectionné parmi les dossiers reçus. Pour clore le processus de sélection, l'équipe de RURART invite trois artistes dont les dossiers ont été ciblés pour une rencontre virtuelle qui se tiendra au cours de la dernière semaine de juin et annoncera son choix final au plus tard le 2 juillet.

Date limite du dépôt de projet : **PROLONGÉE** au 7 juin 2024

Dates de la résidence : 1^{er} au 31 août 2024

Partage avec le public : dimanche 25 août



QUI

Artistes et artisan·es professionnel·les (solo) de toutes disciplines en voie de ou ayant intégré un rapport à la nature dans leur pratique.

CONDITIONS

Cachet de 2000\$

Remboursement des frais de transport (max. 200 km)

Hébergement avec accès aux espaces partagés situés à la grange (cuisine collective, salle de bain avec douche, studio de yoga avec sofa, tapis de yoga et tourne-disque avec vieux vinyles).

Ateliers artistiques et agricoles, archivage et promotion.

Au frais de l'artiste : matériel artistique, nourriture et hébergement pour accueillir la famille de l'artiste (refuge, camping, chalet).

RESSOURCES DISPONIBLES

Francine Lemay (agricultrice et co-fondatrice de l'école Waldorf des Enfants de la Terre).

Amélie Lemay-Choquette (artiste pluridisciplinaire, instigatrice et directrice artistique de RURART).

Dominique Leblanc-Bolduc (médiatrice et accompagnatrice au développement de l'OBNL).

Les lieux, la ferme La Généreuse (210 acres de terrain avec prairies, forêt, érablière, étangs (3), ruisseau, vergers et bâtiments agricoles (grange centenaire, serre, hangar, et abris multifonctions)).

Surface blanche utilisée pour de la projection installée dans la vieille grange (mesures à inscrire ici).

Un contact direct et/ou indirect avec d'autres artistes en résidence et, à temps complet sur la ferme, 13 habitant·es, 2 chiens et 2 chats.

DOSSIER DE CANDIDATURE

Pour participer, votre dossier doit comprendre :

- Le formulaire complété (à télécharger/remplir ici);
- Une description de votre projet de résidence (max 500 mots) incluant :
 - o En quoi le contexte rural en plein air nourrira votre œuvre;
 - o Qu'est-ce qui vous motive le plus à l'idée de faire cette résidence;
- Votre bio et démarche artistique (max. 250 mots);
- Votre CV (max. 3 pages);
- Vos coordonnées complètes (courriel, téléphone, adresse);
- Documentation visuelle et complémentaire (s'il y a lieu) : fichiers audio, extraits vidéos, synopsis, extraits de texte, lien vers un site internet, photos ou tout matériel jugé pertinent pour la présentation de votre démarche, ainsi que les dates de présentation d'évènements (spectacle, exposition, etc.) ayant lieu d'ici à la date limite du dépôt de projet;
- Dossier de presse (non obligatoire).

Tous les documents doivent être envoyés par courriel (ou via WeTransfer) en un seul envoi à Amélie Lemay-Choquette à info@rurart.ca, avant le 26 mai 2024, 23h59.

MISSION DE L'ORGANISME

RURART est un laboratoire agro-culturel qui valorise la ruralité comme lieu de recherche en art contemporain. Depuis 2012, l'organisme puise ses origines dans un mode de création pluridisciplinaire. Son champ d'expertise se situe au niveau de l'émergence de pratiques écologiques à même le territoire. Déployées sur la ferme La Généreuse, ses activités (résidences, ateliers, évènements) proposent des espaces de rencontre entre l'art, les humain·es et le territoire.



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec



**GALERIE D'ART
COOKSHIRE-EATON**

Formulaire d'inscription | Proposition de projet | Résidence artistique

DATE:

NOM:

PRÉNOM:

NUMÉRO:

NOM DE RUE:

VILLE:

PROVINCE:

CODE POSTAL:

COURRIEL:

SITE INTERNET:

TÉLÉPHONE:

TITRE DU PROJET DE RÉSIDENCE:

DISCIPLINE:

